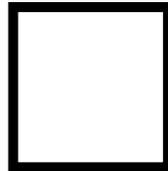




Colorie les feuillages avec les couleurs que tu as mises sur ta palette. Tu peux aussi utiliser tes couleurs préférées. Jeanne Malivel faisait des essais avec différentes couleurs avant de trouver les plus belles. N'oublie pas de signer dans le carré.



PARIS

**Devenir artiste
comme...**

**Jeanne
MALIVEL**

Livret-jeu

bibliothèque
FORNEY

Ce livret et le parcours enfant de l'exposition ont été conçus avec l'aide des CM2 de l'école polyvalente Dussoubs (Paris, 2^e) dans le cadre du programme « L'Art Pour Grandir ».

Matériel nécessaire

Dans l'exposition : un crayon de papier

Après l'exposition : une boîte de feutres

Oui, c'est tout ce qu'il faut pour...

Devenir artiste comme Jeanne Malivel !

Parcours l'exposition pour découvrir les couleurs de la palette de Jeanne Malivel et réussir le coloriage au dos du livret.

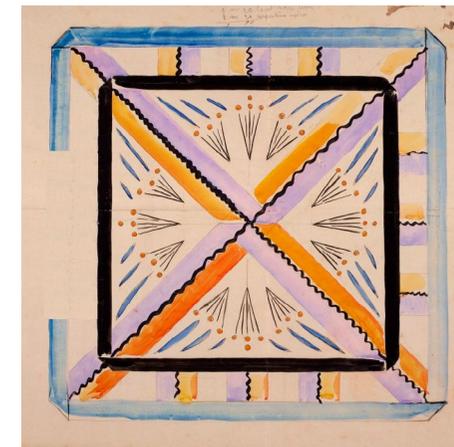


L'école

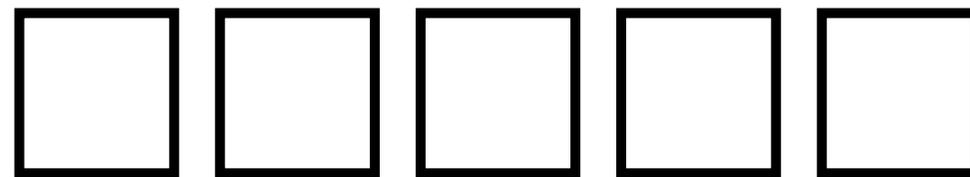
Enfant, Jeanne Malivel dessine tout le temps et partout, même dans ses cahiers de mathématiques. Elle fait des caricatures et se moque de la mode de Paris. Comme elle, **dessine un chapeau excentrique pendant la visite.**



Pendant ses études à l'Académie Julian et à l'École des Beaux-Arts, Jeanne Malivel essaye de nombreuses techniques artistiques. Une de ses préférées est **la gravure sur bois.**



Quelles lettres as-tu dessinées ?



Bravo ! Tu as trouvé la troisième couleur. **Prépare ta palette en ajoutant les couleurs dans l'ordre où tu les as trouvées.**





Les objets de la maison

Jeanne Malivel ne se contente pas de peindre ou de graver. Elle veut faire de chaque objet de la maison bretonne une œuvre d'art. Elle dessine des assiettes, des verres, des couverts, des meubles pour qu'ils soient plus beaux. Elle soutient les artisans de sa région et donne du travail aux femmes, en créant pour chaque maison des objets gais et colorés.

Jeanne Malivel a caché une lettre dans le dossier de sa chaise. Quand on regarde bien, on peut s'amuser à voir des lettres partout. **Observe les objets dans l'exposition et complète les images suivantes.**

Quelle lettre vois-tu cachée dans le dossier de la chaise ?



La gravure

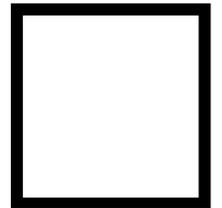
Dans ses gravures, elle s'inspire des contes et légendes de Bretagne et des forêts mystérieuses.



Il manque une tour à ce château !

Suis le conseil de tes camarades, et ajoute-la en traçant des rayures.

Dessine^{nt} une tour de la même façon que le château, avec des lignes.



Entoure l'outil qui permet de graver.

L'autre outil est un tampon, il permet de signer avec ses initiales : J M pour Jeanne Malivel. Et toi, ça donne quoi ? **Assemble tes initiales dans le carré.**

Ce tampon a servi. **Quelle couleur Jeanne Malivel a utilisée pour signer ?** _ _ _ _ _

En quoi c'est fait?

Relie les objets à leurs matières.



Le bois gravé



La chaise



Le plafonnier



La clef



L'estampe réalisée à partir du bois gravé



Bois



Verre



Tissu



Le vieux poirier au fond du jardin



Métal



L'assiette



Terre (argile)



Papier



Pierre

En quelles matières
le plafonnier
est-il fait ?

Jeanne Malivel aime les formes géométriques, le carré, le triangle... ou l'octogone, qui a huit côtés.

Quelle couleur ont en commun les deux objets à huit côtés ? _ _ _ _ _